

Gołdap, dn. 18.06.2025r.

Pan Przewodniczący

Komisji Oświaty, Kultury, Kultury Fizycznej, Turystyki

Przygotowując materiały na najbliższe posiedzenie Komisji, pozwalam sobie odnieść się do wskazanego zagadnienia obejmującego analizę raportu o stanie Gminy Gołdap w obszarach kultury i turystyki, a także zgłoszonych uwag dotyczących m.in.:

- budżetu na kulturę,
- wydarzeń kulturalnych i ich dostępności dla różnych grup mieszkańców,
- współpracy z organizacjami pozarządowymi,
- liczby odwiedzających Gołdap turystów,
- stanu infrastruktury turystycznej,
- działań promocyjnych i kierunków rozwoju.

1. Podstawa prawna i zakres raportu

Zgodnie z art. 28aa ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 609), raport o stanie gminy jest corocznie opracowywany przez burmistrza i obejmuje podsumowanie jego działalności w roku poprzednim, w szczególności w zakresie realizacji polityk, programów i strategii, uchwał Rady Miejskiej oraz budżetu obywatelskiego.

Przepis ten nie określa zamkniętego katalogu informacji, jakie mają zostać zawarte w raporcie, co skutkuje nieuchronnym niedosytem interpretacyjnym co do jego szczegółowej zawartości. Należy jednocześnie podkreślić, że Rada Miejska w Gołdapi nie podjęła dotychczas żadnej uchwały określającej szczegółowy zakres raportu, ani też nie ujęła takich wytycznych w Statucie Gminy Gołdap.

2. Założenia metodyczne i funkcjonalne raportu

Tworząc raport o stanie Gminy Gołdap za 2024 rok, kierowałem się zasadą funkcjonalności i rzeczowości. W ramach przygotowań przeanalizowałem kilkadziesiąt raportów z różnych gmin w Polsce, zarówno z lat ubiegłych, jak i za rok 2024. Na tej podstawie opracowałem autorski model raportu, który

– w mojej ocenie – obejmuje wszystkie najistotniejsze zagadnienia odnoszące się do życia społeczno-gospodarczego naszej gminy w minionym roku.

Zrezygnowano z powielania treści zawartych w odrębnych sprawozdaniach przedkładanych przez jednostki organizacyjne gminy. Decyzja ta wynikała z podstawowego założenia, że raport – w przeciwieństwie do sprawozdania – powinien być dokumentem analitycznym, syntetycznym i przekrojowym. Zgodnie z zasadami piśmiennictwa naukowego, raport winien być precyzyjny, rzeczowy, obiektywny, selektywny i kompleksowy. Zbyt duże nasycenie szczegółowymi danymi prowadzi do utraty jego głównej funkcji, jaką jest przejrzyste i zrozumiałe przedstawienie kluczowych informacji decydentom i mieszkańcom. Raport powinien być ponadto użyteczny, zawierać wnioski i rekomendacje – do czego starałem się dostosować jego strukturę i treść.

3. Informacje dotyczące instytucji kultury

Informacje o działalności instytucji kultury, ich budżetach, ofercie programowej i zasięgu działania są publikowane w rocznych sprawozdaniach jednostek, takich jak Biblioteka Publiczna czy Dom Kultury. Dokumenty te zawierają szczegółowe dane i są dostępne zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

4. Zakres danych w obszarze turystyki

W odniesieniu do zagadnienia turystyki, uprzejmie informuję, że Gmina Gołdap nie posiada obecnie systemu umożliwiającego precyzyjne określenie liczby odwiedzających w danym roku kalendarzowym. Brak wiarygodnych i weryfikowalnych danych uniemożliwia ich zamieszczenie w raporcie. Podobna sytuacja dotyczy oceny stanu infrastruktury turystycznej – w chwili obecnej nie istnieje żaden zunifikowany system pomiarowy, który pozwalałby na przedstawienie takich danych w sposób obiektywny i powtarzalny.

Promocja gminy, jako proces o charakterze ciągłym, została ujęta w raporcie w wymiarze finansowym – tj. w rozdziale 75075 klasyfikacji budżetowej, obejmującym wydatki na działania promocyjne, w tym organizację wydarzeń, publikacje i współpracę medialną.

5. Rekomendacje dotyczące przyszłych edycji raportu

Aby możliwe było uwzględnienie w przyszłych raportach bardziej szczegółowych danych nt. turystyki, niezbędne jest stworzenie systemu monitorowania i oceny w tym zakresie. Propozycje obejmują m.in.:

- aplikacje mobilne monitorujące ruch turystyczny,
- zautomatyzowane liczniki wejść w przestrzeniach publicznych,
- badania ankietowe prowadzone wśród odwiedzających,

- współpracę z lokalnymi przedsiębiorcami z sektora turystyki (np. noclegi, gastronomia) celem integracji danych.

Realizacja powyższych rozwiązań wymagać będzie zabezpieczenia odpowiednich środków finansowych oraz współpracy z wyspecjalizowanymi podmiotami zewnętrznymi bądź rozwoju lokalnych kompetencji analitycznych.

6. Wnioski końcowe

Zgłoszone postulaty, choć wykraczają poza ustawowe ramy raportu, są wartościowe z perspektywy dalszego rozwoju narzędzi analitycznych i zarządczych. Ich wdrożenie będzie możliwe pod warunkiem:

- wskazania niezbędnych środków i zasobów,
- przyjęcia formalnych oczekiwań wobec raportu przez Radę Miejską (np. w drodze uchwały lub zmiany Statutu),
- rozwoju systemów ewaluacji polityki kulturalnej i turystycznej.

Na zakończenie pragnę zaznaczyć, że biorę pełną odpowiedzialność redakcyjną za przygotowanie raportu. Był to jednak dokument opracowany w ramach współpracy z szerokim gronem interesariuszy, którzy przekazali dane i informacje dotyczące poszczególnych obszarów działalności gminy.

dr Marcin Misiewicz

Pełnomocnik ds. Strategii i Rozwoju Gminy